

COMUNE DI BREDÀ DI PIAVE
Biblioteca Comunale

con
Scuole Materne
Scuole Elementari
Scuola Media Statale
Gruppi Permanenti sulla lettura
Politiche Giovanili e di Comunità
Istituto Musicale “M. Ravel”
Pediatri

PROGETTO LETTURA
“Il piacere della lettura”

ANNO 2006

PREMESSA

Il Progetto "Il piacere della lettura" promosso ininterrottamente dalla Biblioteca Comunale a partire dal 1997, in continuità con quanto fatto finora si proporrà di appassionare alla lettura fino a farla diventare un vero e proprio piacere.

La sua evoluzione ha visto dapprima un coinvolgimento delle scuole di tutti i livelli presenti nel territorio comunale, che ha riguardato non solo gli alunni, ma anche gli insegnanti e i dirigenti che attraverso un lavoro di rete hanno condiviso filosofie, obiettivi e modalità.

Per l'anno 2000 il grande obiettivo, che era poi anche una scommessa, era quello di aprire il progetto di educazione e promozione alla lettura al territorio, coinvolgendo di più il mondo adulto, attraverso la formazione di un Gruppo Permanente sulla Lettura.

L'obiettivo è stato naturalmente perseguito ma quello che è più importante è che è stato anche raggiunto. Il Gruppo Permanente sulla Lettura si è infatti costituito nel mese di marzo 2000, via via si sono sempre aggiunte persone nuove fino a raggiungere i 43 partecipanti, tant'è che si è deciso tutti assieme di costituire dei gruppi di lavoro più piccoli sulla base degli interessi che erano già emersi, come ipotesi di lavoro per l'anno 2001. Sono così nati il Gruppo Lettura animata, il Gruppo Animazione Teatrale e il Gruppo Recensioni.

Il percorso fin qui condotto ha portato anno dopo anno a fare dei passi in avanti per una collaborazione sempre più fattiva e concreta tra biblioteca, enti culturali, scuole, genitori, cittadini.

L'obiettivo per l'anno 2002 è stato la messa in rete di tutte queste risorse per un progetto che ha inteso sviluppare il tema dell'Intercultura, visti anche i bisogni espressi dal territorio in tal senso.

Nell'anno 2003 si è lavorato tutti assieme, compresi gli extracomunitari che si sono aggregati con il vecchio progetto, sul tema: "Bambini e adolescenti", nell'anno 2004 sul tema dei "Diritti umani".

Analizzando l'evoluzione del Progetto Lettura si può notare che, con una certa sistematicità, ogni due o tre anni, vengono introdotti degli elementi significativi di innovazione.

L'anno 2005 è stato, per il Progetto Lettura, un anno di passaggio che, se da un lato ha consolidato modalità di lavoro e collaborazioni già esistenti, dall'altro ha cercato, attraverso anche una nuova modalità di pianificazione, di raggiungere l'obiettivo di promuovere la lettura e l'utilizzo dei servizi della biblioteca, con una maggiore consapevolezza dei partecipanti (scuole, gruppi, istituzioni, ecc.) che, oltre ad aver condiviso gli obiettivi, come del resto già avveniva in passato, hanno provato anche a esplicitare i risultati che intendono produrre con le azioni che metteranno in atto.

Il tema scelto era "La nostra terra, le nostre acque, la nostra gente" e il progetto prevedeva due attività del tutto nuove: un concorso di lettura per giovani denominato "Lecture in conCorso" e un progetto nell'ambito di Nati per Leggere denominato "BibliograMia".

I cambiamenti organizzativi avvenuti all'interno del Comune verso la fine dell'anno 2005, hanno richiesto alcune modifiche nell'organizzazione e gestione del Progetto Lettura per l'anno 2006 : da un lato, ci si propone di attuare quelle iniziative che, negli anni, hanno garantito più efficacemente di altre il raggiungimento dell'obiettivo di promozione della lettura; dall'altro lato, si ritiene opportuno dare maggiore autonomia di gestione alle scuole e ai gruppi della biblioteca.

Le abilità che le persone coinvolte hanno appreso negli anni, grazie alla collaborazione con esperti esterni, dovranno essere sfruttate al meglio : si tratta infatti di un vero e proprio "investimento" che sarebbe controproducente abbandonare.

Queste modalità di lavoro potranno portare ad una più fattiva collaborazione con la biblioteca ed a una maggiore responsabilizzazione dei partners coinvolti.

Per quanto riguarda i gruppi di animazione teatrale, di lettura animata e recensioni, oltre a curare le loro attività periodiche (letture pubbliche, recensioni ecc.), cercheranno di lavorare insieme per produrre uno spettacolo in occasione della fiera "Sguardo su Breda", in un'ottica di collaborazione reciproca, che potrà realizzarsi anche in determinate occasioni (incontri pubblici, presentazioni di libri ecc.)

Il gruppo teatro e il gruppo lettura animata verranno seguiti da un esperto di animazione teatrale che potrà guidare i gruppi per la realizzazione dello spettacolo.

Inoltre, verrà individuato un referente all'interno di ciascun gruppo, che avrà il compito di raccogliere e passare le informazioni utili al suo gruppo; i vari referenti potranno inoltre comunicare tra loro per concordare singole modalità di cooperazione.

Per l'anno 2006 non viene scelto un tema specifico, perché ciò a volte è risultato, per certe attività, limitante.

PROGETTO GLOBALE

FINALITA' GLOBALI

- Promuovere il piacere della lettura
- Promuovere lo sviluppo dell'aggregazione e della socialità attraverso l'utilizzo dei servizi della biblioteca comunale

OBIETTIVI GLOBALI

- Favorire lo sviluppo del Gruppo Permanente sulla Lettura
- Favorire lo sviluppo di attività ludico-formative, di crescita culturale e di formazione per la promozione del piacere della lettura e per l'utilizzo dei servizi della biblioteca Comunale

ATTIVITA'

1. GRUPPO PERMANENTE SULLA LETTURA

1.1 Gruppo Animazione della Lettura

- "Servizio di lettura animata"
- "Laboratorio di Lettura Animata Junior"
- Corso di formazione su tecniche di lettura

1.2 Gruppo Animazione Teatrale

- Realizzazione spettacolo teatrale
- Corso di formazione su tecniche teatrali

1.3 Gruppo Recensione Libri

- Incontri periodici tra lettori
- Incontri pubblici
- Recensioni di libri e autori

2. ATTIVITA' LUDICO-FORMATIVE

2.1 Laboratorio di costruzione del libro

2.2 Letture animate

2.3 Laboratorio scientifico

2.4 Cinema e libri

2.5 Musica e libri

2.6 Incontro con l'autore

2.7 Incontri di comunità

2.8 Letture animate in lingua per gemellaggi

3. PROGETTI

3.1 Progetto "Letture in conCorso"

3.2 Progetto "Bibliogramia" nell'ambito di Nati per Leggere

DESTINATARI

Bambini scuola materna (tutte le 4 scuole)
Alunni scuole elementari (tutte le 3 scuole)
Alunni scuola media (unica scuola)
Ragazzi Politiche Giovanili e di Comunità
dei Comuni di Breda, Carbonera e
Maserada
Genitori
Insegnanti
Animatori socio-culturali
Cittadini (intera popolazione 7.229 abitanti)

TEMPI REALIZZAZIONE

Anno 2006

MODALITA' DI ATTUAZIONE

Considerato che il Progetto si prefigge come primo obiettivo quello di promuovere la lettura intesa come "piacere", in continuità con quanto fatto finora saranno opportunamente realizzate alcune attività di tipo ludico-formativo.

1. GRUPPO PERMANENTE SULLA LETTURA

1.1 GRUPPO ANIMAZIONE DELLA LETTURA

E' uno dei gruppi nati all'interno del Gruppo Permanente sulla Lettura. Dopo l'esperienza positiva di formazione con il "Cuentacuentos" e con "L'insostenibile leggerezza del leggere", il gruppo nel corso del 2004 e del 2005 ha privilegiato una formazione costante dell'intero gruppo, facendosi guidare nelle prove di letture da una lettrice esperta. Ciò ha consentito di migliorare notevolmente la qualità delle letture che sono state proposte come di consueto in alcuni periodi particolari dell'anno (Natale, Carnevale, mostra "Sguardo su Breda", festa Pacificamente Aperta).

Nel 2005 il gruppo si è specializzato con l'ausilio di una lettrice esperta sulle tecniche di impostazione della voce per la lettura a voce alta che continuerà anche nel 2006 ad accompagnare il gruppo in un percorso formativo, specie in occasione di particolari necessità (come ad esempio la realizzazione dello spettacolo teatrale per la fiera "Sguardo su Breda").

Nel 2006, il gruppo continuerà ad offrire un servizio di lettura animata pubblica in occasione di alcuni eventi culturali, anche con il coinvolgimento dei "lettori junior", ragazzi delle scuole elementari e medie che già negli anni scorsi si sono cimentati nella lettura ad alta voce.

Inoltre collaborerà con il gruppo teatro ed il gruppo recensioni per la realizzazione di uno spettacolo da effettuarsi durante la fiera "Sguardo su Breda".

DESTINATARI

Al Gruppo partecipano: genitori, insegnanti, giovani, ragazzi, animatori socio-culturali e altri cittadini

OBIETTIVI

Favorire l'interesse e l'attenzione sul tema della lettura
Favorire la partecipazione alla promozione della lettura
Favorire la sensibilizzazione all'uso della biblioteca
Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità

STRATEGIE

Incontri periodici del gruppo di programmazione, realizzazione e verifica
Realizzazione "Servizio di lettura animata"
Realizzazione "Laboratorio di lettura animata Junior"
Formazione costante in itinere
Partecipazione verifica Progetto "Il piacere della lettura" per l'anno 2006
Partecipazione progettazione Progetto "Il piacere della lettura" per l'anno 2007

CARICO LAVORO BIBLIOTECA

Convocazioni scritte o telefoniche varie riunioni del gruppo al referente di ciascun gruppo
Partecipazione riunioni varie del gruppo ove necessario

Coordinamento del gruppo e dei suoi partecipanti
Avvio procedure per la realizzazione delle attività previste dal gruppo (proposte bibliografiche, reperimento e prestito libri, richiesta locali dove svolgere attività, predisposizione e distribuzione volantini, eventuali assunzioni di impegni di spesa, ecc.)
Partecipazione attiva alle varie iniziative
Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e collaboratori
Predisposizione e raccolta schede di verifica attività

PERIODO

anno 2006

**INDICATORI
DI VERIFICA**

Numero incontri gruppo e numero di partecipanti
Tipologia partecipanti al gruppo
Numero di iniziative realizzate nell'ambito del "Servizio di lettura animata"
Numero incontri gruppo lettori junior e numero partecipanti
Tipologia partecipanti al gruppo lettori junior
Numero di iniziative realizzate nell'ambito del "Servizio di lettura animata junior"
Numero di partecipanti alle iniziative del "Servizio di lettura animata"
Numero di partecipanti del gruppo all'incontro di verifica e di progettazione per il Progetto "Il piacere della lettura" per l'anno 2007.
Andamento utenza interessata in Biblioteca

1.2 GRUPPO ANIMAZIONE TEATRALE

E' un altro dei gruppi nati all'interno del Gruppo Permanente sulla Lettura. Il gruppo, che finora si è autoformato con la messa in scena degli spettacoli "Il pesciolino d'oro", "Il treno di Bogotà", "Il ponte dei bambini" e "Isetta la borsetta".

Con la guida di un esperto di animazione teatrale, e in collaborazione con i gruppi lettura animata e recensioni, preparerà un nuovo spettacolo che, nel rispetto dello spirito che finora ha animato questo gruppo, veda coinvolti i genitori ma anche i bambini, in una sorta di dialogo intergenerazionale attraverso il linguaggio dell'animazione teatrale.

DESTINATARI

Al Gruppo partecipano: genitori, giovani, ragazzi, animatori socio-culturali e altri cittadini

OBIETTIVI

Favorire la partecipazione la promozione della lettura dando visibilità al progetto della biblioteca attraverso la realizzazione di uno spettacolo teatrale
Favorire la sensibilizzazione all'uso della biblioteca curando la propria presentazione come gruppo della biblioteca
Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità

STRATEGIE	Incontri periodici del gruppo di programmazione, realizzazione e verifica Realizzazione e messa in scena spettacolo teatrale da parte del gruppo che coinvolga anche direttamente i bambini Partecipazione verifica Progetto “Il piacere della lettura” per l’anno 2006 Partecipazione progettazione Progetto “Il piacere della lettura” per l’anno 2007
CARICO LAVORO BIBLIOTECA	Convocazioni scritte o telefoniche varie riunioni del gruppo mediante il referente Partecipazione riunioni varie del gruppo ove necessario Coordinamento del gruppo e dei suoi partecipanti Avvio procedure per la realizzazione delle attività previste dal gruppo (proposte bibliografiche, reperimento e prestito libri, contatti con altri soggetti (esempio scuola di musica per coro, scuole per scenografie, ecc), richiesta locali dove svolgere prove e attività, predisposizione e distribuzione volantini, eventuali assunzioni di impegni di spesa, ecc.) Partecipazione attiva alle varie iniziative Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e collaboratori Predisposizione e raccolta schede di verifica attività
PERIODO	anno 2006
INDICATORI DI VERIFICA	Numero incontri gruppo e numero di partecipanti Tipologia partecipanti al gruppo Numero di partecipanti allo spettacolo teatrale Numero di partecipanti del gruppo all’incontro di verifica e di progettazione per il Progetto “Il piacere della lettura” per l’anno 2007. Andamento utenza interessata in Biblioteca

1.3 GRUPPO RECENSIONI LIBRI

Anche questo è uno dei gruppi nati all’interno del Gruppo Permanente sulla Lettura. Dopo che la biblioteca ha favorito l’incontro tra alcune persone appassionate di lettura, è emersa l’esigenza di incontrarsi in modo sistematico per uno scambio di opinioni sulle varie proposte letterarie, a seconda delle letture che ciascuno fa, allargando quanto più possibile questo desiderio ad altre persone.

Il gruppo continuerà a curare la realizzazione di bibliografie, di recensioni per il giornalino del Comune, incontri pubblici su libri o generi letterari che possano interessare un vasto pubblico.

Collaborerà inoltre con i gruppi teatro e lettura animata per la realizzazione dello spettacolo che si terrà durante la fiera "Sguardo su Breda", preparando una apposita bibliografia ed una mostra bibliografica.

DESTINATARI	Al Gruppo partecipano: genitori, giovani, ragazzi, animatori socio-culturali e altri cittadini
--------------------	--

OBIETTIVI	<p>Favorire l'interesse e l'attenzione, anche personale oltre che collettivo, sul tema della lettura</p> <p>Favorire la partecipazione alla promozione della lettura</p> <p>Favorire la conoscenza della realtà in cui viviamo, recuperando i valori del passato per dare una continuità con le attuali generazioni</p> <p>Favorire la sensibilizzazione all'uso della biblioteca</p> <p>Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità</p>
STRATEGIE	<p>Incontri periodici del gruppo di programmazione, realizzazione e verifica</p> <p>Incontri periodici tra lettori per un confronto sulle letture fatte</p> <p>Realizzazione recensioni e bibliografie ragionate</p> <p>Incontri aperti al pubblico su libri o generi letterari</p> <p>Partecipazione verifica Progetto "Il piacere della lettura" per l'anno 2006</p> <p>Partecipazione progettazione Progetto "Il piacere della lettura" per l'anno 2007</p>
CARICO LAVORO BIBLIOTECA	<p>Convocazioni scritte o telefoniche varie riunioni del gruppo mediante il referente</p> <p>Partecipazione riunioni varie del gruppo ove necessario</p> <p>Coordinamento del gruppo e dei suoi partecipanti</p> <p>Avvio procedure per la realizzazione delle attività previste dal gruppo (proposte bibliografiche, reperimento e prestito libri, contatti con altri soggetti, richiesta locali dove svolgere attività, predisposizione e distribuzione volantini e bibliografie, eventuali assunzioni di impegni di spesa, ecc.)</p> <p>Partecipazione attiva alle varie iniziative</p> <p>Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e collaboratori</p> <p>Predisposizione e raccolta schede di verifica attività</p>
PERIODO	<p>anno 2006</p>
INDICATORI DI VERIFICA	<p>Numero incontri gruppo e numero di partecipanti</p> <p>Tipologia partecipanti al gruppo</p> <p>Numero di incontri realizzati tra lettori per un confronto sulle letture fatte</p> <p>Numero di partecipanti agli incontri realizzati tra lettori per un confronto sulle letture fatte</p> <p>Numero di recensioni e bibliografie ragionate prodotte</p> <p>Numero di partecipanti del gruppo all'incontro di verifica e di progettazione per il Progetto "Il piacere della lettura" per l'anno 2007.</p> <p>Andamento utenza interessata in Biblioteca</p>

2. ATTIVITA' LUDICO-FORMATIVE

2.1 LABORATORIO DI COSTRUZIONE DEL LIBRO

La costruzione di un libro può essere per un bambini semplicemente un modo divertente di rendere il libro più "suo", ma costruire un libro da soli significa anche arricchire il proprio bagaglio di conoscenze e ampliare il concetto che si ha di sé stessi.

La costruzione di un libro permette di sviluppare tante e diverse abilità in modo divertente e costruttivo.

La costruzione di un libro è importante che avvenga attraverso storie inventate dai bambini, sia per il particolare rapporto che li lega all'immaginario della storia, sia perché è tramite le storie che i bambini acquisiscono la maggior parte delle capacità linguistiche ed espressive.

Perché il laboratorio possa riuscire nel migliore dei modi è necessario che gli insegnanti sperimentino la gioia di costruire il libro, ne acquisiscano le tecniche e comunichino il loro entusiasmo ai bambini, in particolare dovranno far capire ai bambini che il libro può essere tutto ciò che essi vogliono che sia, ecco perché il libro costruito da noi stessi diventa il mezzo più personale di autoscoperta e di identificazione di ciò che di più prezioso c'è in noi.

DESTINATARI

Bambini scuola materna
Bambini scuola elementare

OBIETTIVI

Favorire l'approccio col magico mondo dei libri e delle tradizioni popolari
Stimolare e sviluppare le attività espressive dei bambini attraverso l'uso e la conoscenza di alcuni strumenti e di semplici tecniche costruttive per la realizzazione di un libro.
Creare forme di libro alternative
Favorire lo sviluppo del linguaggio e l'abilità della scrittura
Favorire la sensibilizzazione all'uso della biblioteca
Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità

STRATEGIE

Contattare un esperto che sia in grado di condurre il laboratorio
Realizzazione di un primo incontro di programmazione tra chi condurrà il laboratorio e gli operatori
Realizzazione laboratorio
Incontro di verifica a conclusione con gli stessi operatori che hanno programmato l'attività
Mostra finale del materiale prodotto, che sarà inserito tra il patrimonio librario della biblioteca comunale.

CARICO LAVORO BIBLIOTECA

Raccolta adesioni all'iniziativa
Individuazione e avvio contatti con esperto
Convocazioni scritte o telefoniche incontro di programmazione
Partecipazione riunioni varie, ove necessario
Coordinamento attività e partecipanti

Avvio procedure per la realizzazione dell' attività
(predisposizione calendario attività, verifica disponibilità
scuola e conduttore laboratorio, assunzioni di impegni di
spesa, lettera incarico, ecc.)

Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e
collaboratori

Predisposizione e raccolta schede di verifica attività

PERIODO anno 2006

**INDICATORI
DI VERIFICA** Numero di laboratori avviati
Numero di partecipanti
Numero di libri realizzati
Andamento utenza interessata in Biblioteca

2.2 LETTURE ANIMATE

Questa è l'attività più richiesta in assoluto. Negli incontri di lettura, le fiabe classiche, i racconti della letteratura contemporanea o della letteratura popolare legate alla nostra tradizione, per ragazzi e per adulti, prendono a prestito la voce di un lettore per farsi ascoltare. La lettura a voce alta risponde senza dubbio ad un'esigenza molto forte da parte dei ragazzi, la fascinazione del racconto dal vivo è infatti ben lontana dall'essere superata.

L'attività comprende anche l'iniziativa "Topolini in biblioteca" che consiste in un'iniziativa giocosa : i bambini, travestiti da gatto, vanno alla caccia di un misterioso topolino che si nasconde tra i libri e che, una volta trovato, li invita ad ascoltare la lettura di alcuni libri.

Questa attività, rivolta ai bambini delle scuole materne, suscita sempre molto entusiasmo e stimola i bambini ad avvicinarsi al libro ed alla lettura con una modalità divertente.

DESTINATARI Bambini scuola materna
Bambini scuola elementare
Ragazzi della scuola media

OBIETTIVI Favorire l'approccio col magico mondo dei libri e delle
tradizioni popolari
Promuovere il piacere della lettura, anche come
protagonisti, acquisendo se stessi più espressività nella
lettura da offrire a compagnie e genitori
Promuovere la lettura come fonte di arricchimento, non
solo culturale, della persona, anche attraverso la
conoscenza degli autori locali
Favorire lo stimolo e la curiosità alla lettura, sviluppando
la capacità di ascoltare, osservare e comprendere
Avvicinare i genitori e gli adulti al mondo della lettura
animata
Favorire la conoscenza e la sensibilizzazione all'uso della
biblioteca
Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità

STRATEGIE Contattare l'esperto lettore / associazione

Realizzazione di un primo incontro di programmazione tra operatori e insegnanti
Realizzazione lettura animate in classe o in biblioteca
Incontro di verifica

**CARICO LAVORO
BIBLIOTECA**

Raccolta adesioni all'iniziativa
Individuazione e avvio contatti con esperto lettore / associazione
Convocazioni scritte o telefoniche incontro di programmazione
Partecipazione riunioni varie ove necessario
Coordinamento attività e partecipanti
Avvio procedure per la realizzazione dell'attività (predisposizione calendario attività, verifica disponibilità scuola e conduttore laboratorio, assunzioni di impegni di spesa, lettera incarico, ecc.)
Partecipazione attiva all'iniziativa quando si svolge in biblioteca
Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e collaboratori
Predisposizione e raccolta schede di verifica attività

PERIODO

anno 2006

**INDICATORI
DI VERIFICA**

Numero di incontri di lettura animata
Numero di partecipanti alle letture
Andamento utenza interessata in Biblioteca

2.3 LABORATORIO DI ANIMAZIONE SCIENTIFICA

Quest'anno, dopo il positivo esito del laboratorio "Un paracadute in fiera" realizzato l'anno scorso, si ritiene opportuno riproporre uno dei Laboratori di animazione scientifica proposti dall'Editoriale Scienza di Trieste. I bambini e i ragazzi sono portati istintivamente ad interessarsi della scienza e della scoperta del mondo che li circonda. Amano soprattutto "pasticciare" con tutto ciò che trovano attorno a sè... Malgrado questo loro istintivo interesse per la scienza, la lettura del libro scientifico da parte dei ragazzi non sempre è facile e immediata come quella di un libro di narrativa. Per non fermarsi dopo poche pagine è importante vedere che cosa ci sta dietro per capire che con esso si può interagire, giocare e quindi sperimentare e capire. Le animazioni che L'editoriale Scienza propone sono dei percorsi di lettura del libro scientifico in cui i ragazzi, guidati dall'animatore, partono dai libri per verificare principi scientifici svolgendo prove pratiche e costruendo giochi e strumenti. Il risultato che si vuole raggiungere è che i ragazzi siano stimolati ad avvicinarsi al libro scientifico.

DESTINATARI

Bambini scuola elementare

OBIETTIVI

Favorire la conoscenza e la lettura dei libri scientifici
Favorire la conoscenza del mondo che ci circonda
Favorire lo sviluppo della creatività e della fantasia
Favorire la sensibilizzazione all'uso della biblioteca
Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità

STRATEGIE	<p>Contattare l'Editoriale Scienza</p> <p>Realizzazione di un primo incontro di programmazione tra operatori e insegnanti</p> <p>Realizzazione del laboratorio</p> <p>Incontro di verifica a conclusione con gli stessi operatori che hanno programmato l'attività</p>
CARICO LAVORO BIBLIOTECA	<p>Raccolta adesioni all'iniziativa</p> <p>Individuazione e avvio contatti con Editoriale Scienza</p> <p>Convocazioni scritte o telefoniche</p> <p>Partecipazione riunioni varie ove necessario</p> <p>Coordinamento attività e partecipanti</p> <p>Avvio procedure per la realizzazione dell'attività (predisposizione calendario attività, verifica disponibilità scuola e conduttore laboratorio, assunzioni di impegni di spesa, lettera incarico, ecc.)</p> <p>Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e collaboratori</p> <p>Predisposizione e raccolta schede di verifica attività</p>
PERIODO	anno 2006
INDICATORI DI VERIFICA	<p>Numero di laboratori realizzati</p> <p>Numero di partecipanti</p> <p>Numero e tipologia di libri scientifici letti</p> <p>Andamento utenza interessata in Biblioteca</p>

2.4 CINEMA E LIBRI

Si tratta di un'attività che tende a favorire il confronto tra i due linguaggi, quello letterario e quello cinematografico. L'analisi del linguaggio cinematografico può aiutare i ragazzi a cogliere alcuni aspetti poco evidenti nei film e il confronto con il linguaggio letterario contribuisce ad aumentare la capacità critica.

Si contribuisce inoltre, in questo modo, a promuovere il patrimonio multimediale della biblioteca.

A supporto delle suddette attività saranno inoltre realizzate, sempre da un esperto, delle schede di critica cinematografica.

DESTINATARI	<p>Bambini Scuola Elementare</p> <p>Ragazzi Scuola Media</p> <p>Insegnanti e genitori</p> <p>Cittadini</p>
OBIETTIVI	<p>Favorire processi educativo/formativi attraverso la conoscenza e il confronto tra linguaggi diversi</p> <p>Favorire la sensibilizzazione all'uso della biblioteca</p> <p>Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità</p>
STRATEGIE	<p>Ricerca bibliografica e cinematografica</p> <p>Realizzazione di un primo incontro di programmazione tra esperta di cinematografia e operatori</p>

Proiezione, sia scolastica che pubblica, dei film con successivo confronto animato dall'esperta
Acquisizione di schede di critica cinematografica da inserire nel patrimonio della biblioteca
Incontro di verifica a conclusione con gli stessi operatori che hanno programmato l'attività

**CARICO LAVORO
BIBLIOTECA**

Raccolta adesioni all'iniziativa
Individuazione e avvio contatti con esperto
Convocazioni scritte o telefoniche incontro di programmazione
Partecipazione riunioni varie ove necessario
Coordinamento attività e partecipanti
Coordinamento con il Gruppo Educazione Ambientale
Avvio procedure per la realizzazione dell'attività (predisposizione calendario attività, verifica disponibilità scuola e conduttore laboratorio, assunzioni di impegni di spesa, lettera incarico, ricerca di film tratti da libri, reperimento film suggeriti da esperto, visione anticipata dei film e lettura degli eventuali libri da cui i film sono tratti, fotocopiatura e distribuzione schede cinematografiche, cura degli aspetti tecnici, ecc.)
Partecipazione attiva all'iniziativa rivolta agli adulti al di fuori dell'ambito scolastico
Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e collaboratori
Predisposizione e raccolta schede di verifica attività

PERIODO

anno 2006

**INDICATORI
DI VERIFICA**

Numero di incontri realizzati
Numero di partecipanti agli incontri
Numero di schede di critica cinematografica acquisite
Andamento utenza interessata in Biblioteca

2.5 MUSICA E LIBRI

Si tratta di un'attività da realizzarsi in collaborazione con l'Istituto musicale "M. Ravel" di Breda di Piave, rivolta ai bambini delle scuole elementari e ai ragazzi della scuola media. Purtroppo è ancora molto diffusa l'idea che i libri siano solo da leggere, non riuscendo a mettere a fuoco le incredibili possibilità di gioco creativo che i libri contengono. Questo laboratorio intende prima di tutto valorizzare la dimensione musicale che è presente nel linguaggio parlato e nel linguaggio del corpo, innalzando il valore espressivo della lettura.

DESTINATARI

Bambini della scuola elementare
Ragazzi della scuola media

OBIETTIVI

Favorire l'approccio col magico mondo dei libri e delle tradizioni popolari
Favorire la comprensione che nel linguaggio parlato è presente una dimensione musicale: la prosodia (ritmi,

intonazione, ecc.)
Favorire la conoscenza dei valori comunicativi della prosodia e di mezzi espressivi
Saper controllare e utilizzare il corpo per produrre melodie ritmiche che facilitino la lettura a voce alta
Favorire la comprensione del valore espressivo della lettura
Conoscere l'ambiente circostante con l'"ascolto"
Favorire la sensibilizzazione all'uso della biblioteca
Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità

STRATEGIE

Contattare scuola di musica "M. Ravel"
Realizzazione di un primo incontro di programmazione
Svolgimento attività nelle classi
Incontro di verifica

CARICO LAVORO BIBLIOTECA

Raccolta adesioni all'iniziativa
Individuazione e avvio contatti con esperto della Scuola di Musica "M. Ravel"
Convocazioni scritte o telefoniche incontro di programmazione
Partecipazione riunioni varie
Coordinamento attività e partecipanti
Avvio procedure per la realizzazione dell'attività (predisposizione calendario attività, verifica disponibilità scuola e conduttore laboratorio, assunzioni di impegni di spesa, lettera incarico, ecc.)
Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e collaboratori
Predisposizione e raccolta schede di verifica attività

PERIODO

anno 2006

INDICATORI DI VERIFICA

Numero di laboratori avviati
Numero di partecipanti ai laboratori
Numero e tipologia di materiali prodotti
Andamento utenza interessata in Biblioteca

2.6 INCONTRO CON L'AUTORE

L'incontro con l'autore è uno dei tanti modi con cui si può promuovere il piacere del leggere, ma le esperienze fin qui condotte dimostrano come esso può diventare un'occasione unica, irripetibile ed indimenticabile, soprattutto per i bambini. Se l'autore riesce a trasmettere un po' di sé, diventa un loro "amico" che forse non incontreranno più di persona ma che continueranno a frequentare con i suoi libri e del quale rimarrà il ricordo di un'emozione forte. Il grande limite di questa iniziativa è che purtroppo ci sono dei vincoli, per esempio è impensabile per ragioni economiche invitare degli autori stranieri, si sa che quelli più anziani sono restii a muoversi e quindi c'è il rischio che si scelgano solo autori disposti all'incontro, orientando di fatto anche le scelte dei lettori.

DESTINATARI	Bambini scuola elementare Ragazzi della scuola media Ragazzi Politiche Giovanili e di Comunità Gruppo Permanente sulla Lettura Cittadini
OBIETTIVI	Favorire l'approccio col magico mondo dei libri e delle tradizioni popolari Promuovere il piacere della lettura Promuovere la conoscenza degli scrittori, anche locali e dei libri che scrivono Favorire la discussione e il confronto su determinate tematiche Favorire la sensibilizzazione all'uso della biblioteca Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità
STRATEGIE	Realizzazione di un incontro tra operatori per la programmazione dell'attività Contattare autori per incontri Acquisizione, anche tramite inter prestito, dei testi in biblioteca per consentire la lettura Realizzazione incontro con l'autore Incontro di verifica
CARICO LAVORO BIBLIOTECA	Raccolta adesioni all'iniziativa Scelta dell'autore attraverso la lettura dei suoi libri e la condivisione con gli insegnanti o con l'assessore Avvio contatti con esperto Convocazioni scritte o telefoniche incontro di programmazione Partecipazione riunioni varie ove necessario Coordinamento attività e partecipanti Avvio procedure per la realizzazione dell'attività (predisposizione calendario attività, verifica disponibilità scuola e autore, predisposizione bibliografia per la lettura relativa all'autore, predisposizione e distribuzione volantini, assunzioni di impegni di spesa, lettera incarico, reperimento libri anche con l'inter prestito, ecc.) Partecipazione attiva iniziativa Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e collaboratori Predisposizione e raccolta schede di verifica attività
PERIODO	anno 2006
INDICATORI DI VERIFICA	Numero di incontri realizzati Numero e tipologia di partecipanti agli incontri Grado di partecipazione e soddisfazione Andamento utenza interessata in Biblioteca

2.7 INCONTRI DI COMUNITA'

In ogni sua edizione il progetto "Il piacere della lettura" finora ha voluto inserire anche degli incontri/confronto, aperti a tutti, quali momenti di riflessione su temi riguardanti vari aspetti della lettura.

DESTINATARI	Bambini scuola elementare Ragazzi della scuola media Ragazzi Politiche Giovanili e di Comunità Gruppo Permanente sulla Lettura Cittadini
OBIETTIVI	Promuovere la conoscenza di culture e letterature diverse Promuovere iniziative culturali per le famiglie Favorire la discussione e il confronto su determinate tematiche Favorire la sensibilizzazione all'uso della biblioteca Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità
STRATEGIE	Contattare compagnie e associazioni specializzate Realizzazione di un primo incontro di programmazione tra operatori Realizzazione ciclo di incontri di comunità Incontro di verifica
CARICO LAVORO BIBLIOTECA	Individuazione possibili temi per gli incontri di comunità Individuazione e avvio contatti con compagnie e associazioni specializzate Convocazioni scritte o telefoniche incontro di programmazione Partecipazione riunioni varie, ove necessario Coordinamento attività e partecipanti Avvio procedure per la realizzazione dell'attività (predisposizione calendario attività, verifica disponibilità partecipanti, individuazione locali idonei ad ospitare l'iniziativa e cura di tutti gli aspetti tecnici, predisposizione e distribuzione volantini, assunzioni di impegni di spesa, lettera incarico, ecc.) Partecipazione attiva ai vari incontri Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e collaboratori Predisposizione e raccolta schede di verifica attività
PERIODO	anno 2006
INDICATORI DI VERIFICA	Numero di incontri realizzati Numero e tipologia di partecipanti Andamento utenza interessata in Biblioteca

2.8 LETTURE ANIMATE IN LINGUA PER GEMELLAGGI

Nel 2004 è iniziata una serie di scambi culturali tra i ragazzi della scuola media di Breda e i ragazzi dei due comuni gemellati di Labarthe sur Leze e Breda di Catalunya. Gli scambi consistono esattamente nelle visite reciproche ai propri paesi compresa la visita alla biblioteca quale istituzione culturale.

Anche nel 2006 è prevista una visita dei ragazzi spagnoli a Breda : affinché ciò possa avvenire in modo gradevole per i ragazzi stranieri, essi verranno accolti oltre che dalla bibliotecaria anche da alcune lettrici che proporranno loro una visita animata della biblioteca e una simpatica lettura in lingua inglese, che è per tutti la lingua dello scambio

DESTINATARI	Ragazzi della scuola media di Breda e Breda di Catalunya
OBIETTIVI	Far conoscere e promuovere la biblioteca ai Comuni gemellati Coinvolgere alcune lettrici quali protagoniste implementando il senso di appartenenza alla "propria" biblioteca Collaborare con la scuola per favorire l'interesse e l'attenzione sul tema della lettura Favorire la sensibilizzazione all'uso della biblioteca Favorire l'aggregazione e lo sviluppo della socialità
STRATEGIE	Incontro di programmazione tra Comitato Gemellaggi, Scuola Media e bibliotecaria per definizione date e attività Contattare lettrici in lingua inglese Scegliere modalità visita animata e lettura in inglese Realizzazione visita biblioteca con ragazzi comuni gemellati Incontro di verifica
CARICO LAVORO BIBLIOTECA	Convocazioni scritte o telefoniche per l'incontro di programmazione con scuole e comitato gemellaggi Partecipazione riunioni varie ove necessario Coordinamento attività e partecipanti Avvio procedure per la realizzazione dell'attività (predisposizione calendario attività, ricerca lettori in lingua, verifica disponibilità scuola, biblioteca e lettori, ricerca bibliografica libri in lingua, preparazione presentazione biblioteca e letture animate in lingua, ecc.) Partecipazione attiva alla visita Feed back e circolo informazioni assessore, responsabile e collaboratori Predisposizione e raccolta schede di verifica attività
PERIODO	anno scolastico 2005/2006
INDICATORI DI VERIFICA	Numero di visite realizzate Numero alunni partecipanti Andamento utenza interessata in Biblioteca

3. PROGETTI

3.1 PROGETTO "LETTURE IN CONCORSO"

Concorso di lettura per giovani dai 14 ai 19 anni

Il progetto "Letture in conCorso", già sperimentato con successo nell'anno 2005, nasce dall'esigenza di avviare delle iniziative di promozione del libro e della lettura rivolte ai ragazzi e ai giovani che, nella fascia d'età compresa tra i 14 e i 19 anni, generalmente sembrano praticare la lettura solo all'interno della didattica curricolare, piuttosto che come passione liberamente ispirata da scelte e gusti personali.

Al Comitato scientifico saranno invitati a partecipare dei componenti che saranno rappresentativi della biblioteca, dell'Amministrazione Comunale, del Gruppo Permanente della Lettura, del mondo scolastico, degli esperti di letteratura e via dicendo.

DESTINATARI

Ragazzi dai 14 ai 19 anni

OBIETTIVI

Promuovere il libro e la lettura nel mondo giovanile, attraverso proposte di lettura mirate. Aumentare l'utenza giovanile in biblioteca. Effettuare investimenti pubblici e privati nella promozione della lettura attraverso azioni non convenzionali (premi e incontri).

Aumentare la visibilità nel territorio delle tematiche affrontate dai progetti della biblioteca. Costruzione di proposte di lettura realizzate con il diretto contributo dei giovani lettori. Raccogliere/diffondere riflessioni sull'argomento di alcuni dei maggiori esperti di settore.

STRATEGIE

Individuazione della commissione del concorso. Realizzazione di un primo incontro con la commissione per definire i 10 libri da utilizzare. Realizzazione del concorso.

Premiazione.

Incontro di verifica del concorso svolto.

CARICO LAVORO

BIBLIOTECA

Individuazione di una commissione del concorso. Selezione di n.10 testi editi negli ultimi tre anni operata dalla commissione. Concorso "Letture in conCorso" che prevede la lettura e la recensione da parte dei giovani che si iscrivono di almeno 1 libro nel periodo 01 giugno - 15 ottobre 2006. Pubblicizzazione del concorso con manifesti e depliant inviato direttamente a casa di tutti i ragazzi e i giovani di età compresa tra i 14 e i 19 anni (nati negli anni compresi tra il 1992 e il 1987) e residenti nel Comune di Breda di Piave e con sensibilizzazione delle Associazioni Giovanili

e frequentatori dei centri di aggregazione giovanili.
Raccolta delle adesioni.

Raccolta delle recensioni e valutazione da parte della commissione.

Premiazione dei vincitori con analisi delle recensioni realizzate.

Eventuale pubblicazione delle recensioni sul notiziario del Comune o su altri mezzi di comunicazione.

PERIODO

Anno 2006

**INDICATORI DI
VERIFICA**

Numero di lettere inviate / volantini distribuiti

Numero di adesioni pervenute

Numero di recensioni pervenute

Numero di presenti alla premiazione pubblica

Andamento utenza interessata in biblioteca

3.2 PROGETTO BIBLIOGRAMIA

PREMESSA

Che cos'è il progetto nazionale Nati per Leggere?

Il cuore del progetto Nati Per Leggere è promuovere una tutela del bambino più ampia in nome del suo diritto ad essere protetto non solo dalla malattia e dalla violenza ma anche dalla mancanza di adeguate occasioni di sviluppo affettivo e cognitivo.

Nati per leggere è promosso dall'alleanza tra bibliotecari e pediatri. L'Associazione Culturale Pediatri - ACP riunisce tremila pediatri italiani con fini esclusivamente culturali. L'Associazione Italiana Biblioteche associa oltre quattromila tra bibliotecari, biblioteche, centri di documentazione, servizi di informazione operanti nei diversi ambiti della professione.

Al progetto nazionale partecipa il Centro per la salute del bambino - ONLUS con sedi a Trieste, Napoli, Palermo, che ha come fini statutari attività di formazione, ricerca e solidarietà per l'infanzia. Le tre associazioni nazionali - operanti su base volontaria e senza fini di lucro - intendono promuovere la pratica della lettura ai bambini fin dai primi anni di vita come opportunità fondamentale di sviluppo della persona.

"La voce della madre, del padre (del maestro) ha una funzione insostituibile. Tutti obbediamo a questa legge, senza saperlo, quando raccontiamo una favola al bambino che ancora non sa leggere... Si tratti delle novelle di Andersen o della vita degli insetti, di Pinocchio o di Verne, e magari - eccezionalmente - di Paperino e Paperon de' Paperoni, quel che conta nella lettura comune non muta la sostanza: è la promozione del libro da mero oggetto di carta stampata a "medium" affettuoso, a momento di vita". Ce lo ha insegnato Gianni Rodari: un modo per insegnare ad odiare la lettura è "rifiutarsi di leggere".

La stimolazione e il senso di protezione che genera nel bambino il sentirsi accanto un adulto che racconta storie già dal primo anno di vita e condivide il piacere del racconto è impareggiabile.

Il beneficio che il bambino trae dalla lettura a voce alta, operata in famiglia in età prescolare, è documentato da molti studi; favorisce il successo scolastico in quanto i bambini iniziano a confrontarsi con il linguaggio scritto attraverso il quotidiano contatto con la lettura mediato dai loro genitori.

La qualità di queste esperienze precoci influisce sul loro linguaggio e sulla capacità di comprendere la lettura di un testo scritto all'ingresso a scuola. L'incapacità di leggere a scuola è causa di disagio che porta a frustrazione e riduzione dell'autostima e può contribuire ad aumentare il rischio di abbandono scolastico. La difficoltà a leggere e scrivere è un problema che colpisce soprattutto i bambini che appartengono a famiglie in condizioni socioeconomiche svantaggiate e contribuisce ad incrementare il ciclo della povertà. L'esperienza di Reach Out and Read, iniziata a Boston e poi diffusasi in tutti gli USA configura la lettura a voce alta come un fattore protettivo per le famiglie svantaggiate.

L'alleanza tra pediatri e bibliotecari nasce dall'esigenza della società civile di sostenere concretamente lo sviluppo dell'abitudine di leggere ai bambini dall'età prescolare.

I pediatri - in particolare i pediatri di famiglia ma anche i pediatri operanti nelle ASL, nei consultori, nei reparti ospedalieri - si rendono disponibili a sensibilizzare i genitori sull'utilità della lettura ai bambini fin dalla più tenera età, nel rispetto delle diverse tappe della crescita.

I bibliotecari da parte loro aiutano i genitori a formarsi un proprio repertorio di letture da condividere con i loro bambini. Promuovono la conoscenza delle proposte di lettura adatte ai bambini più piccoli, mettono a disposizione per il prestito e la lettura in biblioteca una raccolta di libri per bambini tra 0 e 6 anni, invitano i genitori ad usare sistematicamente tali risorse partecipando alle iniziative che accompagneranno il progetto.

Tutti gli altri soggetti interessati sono naturalmente benvenuti nel progetto che vuole stabilirsi come modalità permanente di promozione della lettura ai piccoli.

Il Progetto “BibliograMia” nell’ambito di Nati per Leggere

Il Progetto “BibliograMia”, che ben si inserisce nell’ambito di Nati Per Leggere, si sviluppa all’interno del Progetto Lettura “Il piacere della Lettura” promosso dalla Biblioteca Comunale di Breda di Piave nel 2006. Nasce da una bibliografia denominata per l’appunto “BibliograMia. Piccoli libri per grandi bambini” realizzata da una partecipante al Gruppo Permanente sulla lettura della Biblioteca di Breda di Piave, da sempre attenta alle proposte di lettura più adatte ai bambini più piccoli. La bibliografia, molto gradevole sia nei contenuti che nell’aspetto grafico, contiene la presentazione di una ventina di libri per bambini da 0 a 6 anni sui temi: “Emozionando”, “ Mettiamoci in con...tatto” e “La poesia salva la vita”. Poiché il lavoro è sembrato subito molto valido si è pensato che sarebbe sicuramente valso la pena valorizzarlo nell’ambito di Nati per Leggere. La bibliografia e il progetto “BibliograMia” verranno presentati ai pediatri che operano nell’ambito del Comune di Breda di Piave. Si cercherà intanto di capire la loro sensibilità rispetto al tema della lettura anche con un confronto sul progetto “Nati per leggere” che loro dovrebbero già conoscere e poi di avviare una prima semplice iniziativa da realizzare nell’anno 2006, sperando che possa essere solo l’inizio di una proficua collaborazione tra i pediatri che, dal canto loro, dovrebbero rendersi disponibili a sensibilizzare i genitori sull'utilità della lettura ai bambini fin dalla più tenera età e la biblioteca che dal canto suo dovrebbe promuovere la conoscenza delle proposte di lettura adatte ai bambini più piccoli, dando a prestito i libri e promuovendo delle iniziative rivolte ai genitori affinché i bambini possano apprendere “l'amore per la lettura attraverso un gesto d'amore: un adulto che legge una storia”.

Poiché i pediatri lavorano a livello sovra-comunale, si potrà valutare se e con quali modalità si potrà inserire il progetto in una rete più ampia, che preveda eventualmente la collaborazione con altre biblioteche territorialmente collocate nel Distretto sanitario n. 9.

DESTINATARI	Bambini dai 0 ai 6 anni Genitori dei bambini dai 0 ai 6 anni
OBIETTIVI	Promuovere nel Comune di Breda di Piave la pratica della lettura ai bambini fin dai primi anni di vita come opportunità fondamentale di sviluppo della persona. Far conoscere ai genitori il valore e il senso di protezione che genera nel bambino il sentirsi accanto un adulto che legge o racconta storie. Promuovere attraverso la diffusione di apposite bibliografie la conoscenza delle proposte di lettura adatte ai bambini più piccoli. Educare i genitori alla lettura che genera emozioni e contatto con il proprio bambino condividendo un piacere impareggiabile. Aumentare la visibilità nel territorio delle tematiche affrontate dai progetti della biblioteca
STRATEGIE	Contatti e accordi con i pediatri del Comune di Breda Contatti ed accordi con biblioteche del distretto sanitario n. 9 Realizzazione delle iniziative di divulgazione della Bibliogramia Verifica dell'iniziativa
CARICO LAVORO BIBLIOTECA	Contattare i pediatri che operano nel Comune di Breda di Piave. Presentare loro il progetto “BibliograMia” chiedendo la loro disponibilità a parteciparvi Diffondere, anche con l’aiuto dei pediatri, la bibliografia “BibliograMia”. Realizzare all’interno di ciascun ambulatorio, naturalmente se i pediatri lo consentiranno, un accogliente angolo lettura per i bambini mettendo a disposizione i libri proposti nella bibliografia “BibliograMia”. Pubblicizzare l’iniziativa con il supporto dei mass media ma anche informando i genitori quando si recano all’ufficio anagrafe per registrare i neonati. Contattare le biblioteche del distretto sanitario n. 9 per valutare eventuali azioni comuni o di rete. Verificare a fine anno i risultati dell’iniziativa per eventualmente programmare le azioni future.
PERIODO	Anno 2006
INDICATORI DI VERIFICA	Numero di pediatri coinvolti Numero di bibliografie distribuite Numero di biblioteche coinvolte Andamento utenza interessata (bambini 0-6 anni e loro genitori) in Biblioteca.

PREVISIONE COSTI

1.1 Gruppo Animazione della Lettura	400,00
1.2 Gruppo Animazione Teatrale	200,00
1.3 Gruppo Recensione Libri	100,00
2.1 Laboratorio costruzione del libro	3.000,00
2.2 Letture animate	000,00 *
2.3 Laboratorio Scientifico	800,00
2.4 Cinema e Libri	1.000,00
2.5 Musica e libri	1.400,00
2.6 Incontro con l'autore	1.500,00
2.7 Incontri di comunità	500,00
2.8 Letture animate in lingua per gemellaggi	000,00
3.1 Progetto "Letture in conCorso"	2.000,00
3.2 Progetto "BibliograMia" di Nati per Leggere	500,00
TOTALE	11.400,00

* Le letture animate anno 2006 vengono finanziate con i residui anno 2005.